

LUCERNAIRE

Le Lucernaire accueille vos événements dans ce lieu unique.

www.lucernaire.fr

Lucernaire Forum

53, rue Notre Dame des Champs
75006 Paris

THEATRE

Événements destinés aux salles de théâtre :

Représentations théâtrales, répétitions, showcases, lectures, présentations de travaux, auditions, castings, conférences, réunions, assemblées générales, séminaires, formations & coachings, remises de prix, tournages, lancements de produits.

- Les créneaux disponibles à la location,
 - Du 01 septembre à la fin mai 2025 :
 - Lundi (10h-23h)
 - Mardi, jeudi et vendredi (10h-17h)
 - Mercredi (10-13h)
 - A partir du 1er juin 2025*:
 - Lundi et mardi (10h-23h)
 - Mercredi (10-13h)
 - Jeudi et vendredi (10h-17h)

Remarques :

- Nous ne louons pas nos salles de théâtre le week-end.
- *A partir de la saison prochaine (1er septembre 2025), la programmation du Lucernaire se fera du mercredi au dimanche, ce qui laissera dorénavant libres les créneaux du lundi et du mardi.

La tarification de la privatisation est évaluée selon :

- Le choix de la salle :
 - THEATRE NOIR (116 places) au 1^{er} étage.
 - THEATRE ROUGE (116 places) au 2^e étage.
 - PARADIS (60 places) au 4^e étage
- Le nombre d'heures de mise à disposition de la salle.
- Les besoins en technique (plateau/son/lumière/vidéo)

Reste à votre charge :

- La communication et l'affichage propre à votre évènement.
 - Merci de ne pas faire apparaître sur vos outils de communication le nom du Lucernaire dans la même police que la nôtre.
 - Privilégier plutôt les formules telle que « représentation au Lucernaire ».
- La billetterie, l'accueil du public et le placement en salle.
 - Merci de ne pas associer votre mise en vente de tickets aux salles du Lucernaire sur **BilletRéduc**.

Quelques aspects techniques :

- Le plateau des 3 théâtres fait 32m² (7.20m d'ouverture par 4.50m de prof). Nous pouvons vous fournir des plans si besoin.
- La hauteur sous projecteurs au théâtre NOIR est de 2.80m et au théâtre ROUGE de 3.25m.
- Les décors doivent être ignifugés en traitement anti-feu M1. Les justificatifs doivent nous être fournis.
- Les accès aux théâtres se font par l'escalier principale. Attention, le dernier escalier qui dessert le théâtre le Paradis se fait par un escalier en colimaçon.
- En termes d'éclairage scénique, tous nos circuits et projecteurs sont utilisés par les spectacles du moment. Nous ne pouvons donc pas rajouter d'éclairage supplémentaires. Le technicien est à votre écoute afin de vous proposer des états lumineux selon vos besoins.
- Seuls les régisseurs du Lucernaire sont autorisés à manipuler le matériel technique du Lucernaire.
- Pour des raisons techniques et de sécurité et en cas de présence de public, la présence d'un régisseur du Lucernaire est obligatoire.
- Nous travaillons sous le logiciel lumière EOS commandé par le logiciel QLab. Nous pouvons mettre vos supports SON et vidéo sur notre ordinateur.
- Faute d'espace, nous ne pouvons pas stocker de décors entre 2 représentations.
- Nous pouvons seulement projeter de la vidéo au théâtre NOIR et au ROUGE. A moins que vous ne soyez autonomes en termes de vidéo projecteur et d'écran pour la salle du Paradis.
- Les loges du Lucernaire ne sont pas accessibles. Nous n'avons aucun dégagement ou loge collective pour accueillir un trop grand nombre de comédiens ou d'intervenants.
- En termes de mobilier scénique, nous avons quelques chaises noires et de café, 2 tables pliantes plastiques carrées (prévoir nappes), quelques tables de café, des manges debout (prévoir nappes), 2 tabourets hauts métalliques...
- Le planning d'exploitations du Lucernaire est très dense, il est donc conseillé de bien anticiper votre demande et de bien respecter les horaires de début et de fin d'exploitation.