

POUSSEZ-VOUS, LES MECS!

D'APRÈS *Les Frustrés* ET *les Mères*

DE **CLAIRE BRÉTÉCHER**

MISE EN SCÈNE ET SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE

CÉCILE GARCIA FOGEL

ASSISTÉ DE **PIERRE-THOMAS JOURDAN**

AVEC **CÉCILE GARCIA FOGEL**

ET **FLORE LEFEBVRE DES NÖETTES**



Licence n°1-1043779 - Visuel : Bretécher © Dargaud Bénéux (Dargaud-Lombard s.a.), 2024

BRÉTÉCHER

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

LUCERNAIRE

DU 6 NOVEMBRE 2024 AU 5 JANVIER 2025 À 21H DU MARDI AU SAMEDI, À 17H 30 LE DIMANCHE

53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. RÉSERVATIONS : 01 45 44 57 34 ET SUR WWW.LUCERNAIRE.FR

NOUS AUSSI ON A NOS CRISES...

CONTACT PRESSE : Raphaëlle Cayol

06 60 54 29 60 / raphaellecayol@gmail.com

POUSSEZ-VOUS, LES MECS !

D'APRÈS *Les Frustrés* ET *Les Mères*

DE **CLAIRE BRETÉCHER**

MISE EN SCÈNE **CÉCILE GARCIA FOGEL**

ASSISTÉE DE **PIERRE-THOMAS JOURDAN**

AVEC

CÉCILE GARCIA FOGEL

FLORE LEFEBVRE DES NÖETTES

LUMIÈRES **OLIVIER OUDIOU**

SCÉNOGRAPHIE **LUNA RAUCK**

SON **LAURENT HERNIEUX**

PRODUCTION **ROSASOLIS, GILLES SAINT- SALVI**

CORÉALISATION **THÉÂTRE LUCERNAIRE**

CONTACTS DE LA COMPAGNIE :

GILLES SAINT-SALVI

GILLES@SAINT-SALVI.FR

CÉCILE GARCIA FOGEL

CECILE.FG@HOTMAIL.FR

PLEIN TARIF : 32 € / + DE 65 ANS : 26 € / TARIF RÉDUIT : 16 € / - DE 26 ANS : 10 €

1H / DU 6 NOVEMBRE 2024 AU 5 JANVIER 2025 À 21H DU MARDI AU SAMEDI, À 17H30 LE DIMANCHE /

CONTACT DIFFUSION : BEATRICE SOULIER BEATRICE.SOULIER0808@ORANGE.FR / CONTACT RELATIONS PUBLIQUES

LUCERNAIRE : CAMILLE OZOG RELATIONS-PUBLIQUES@LUCERNAIRE.FR (01 42 22 66 87)

.....
N O U S A U S S I O N A N O S C R I S E S

LE SPECTACLE

Poussez-vous, les mecs ! D'après *Les Frustrés* et *Les Mères*, de Claire Brétecher, autrice de BD et dessinatrice pour *Le Nouvel Observateur*.

Brétecher épingle successivement gauchistes de salon, branchés, snobs, féministes, maoïstes.

Ce spectacle ravive la pensée, l'univers de celle qui fut considérée comme « sociologue » de son époque par Roland Barthes. Des textes, des BD, des interviews et des chants féministes soutiennent l'action.

Un divertissement de l'esprit, un hommage singulier.

Note d'intention de Cécile-Garcia Fogel, la metteuse en scène

Claire Brétecher a bercé mon enfance. J'ai retrouvé en la relisant ce regard contrasté et sans égard pour le militantisme féministe et la société bien-pensante de gauche. Son génie de bédéiste prend racine dans une éducation catholique et son séjour au pensionnat qui constituent un véritable théâtre dans son imaginaire d'enfant. Dès son plus jeune âge, elle s'impose comme la première femme bédéiste de son époque apportant une œuvre où la femme est représentée au plus près de son temps : loin des pépés girondes et des mégères alors omniprésentes dans le champ de la BD.

Le titre *Poussez-vous, les mecs !* est un slogan que j'ai découvert dans une interview où elle arbore un tee-shirt portant cette mention avec le dessin. Le slogan est franc, il s'agit d'en rire et de n'épargner personne.

Sur le plateau, pas de dessin comme élément pictural, juste le texte, les dialogues, des chants auxquels s'ajoutent des interviews rejouées par les deux actrices. Le spectacle est « sans mec », on les entend mais on ne les voit pas. Comme Claire Brétecher le dit dans un entretien, elle est « adhérente à la cause » des femmes et le féminisme est au fond la seule chose qui l'intéresse.

L'ÉQUIPE ARTISTIQUE



Claire Brétecher, auteure

Claire Brétecher est une auteure de bande dessinée humoriste française. Après avoir participé à l'aventure du magazine *Pilote* et co-fondé *L'Écho des Savanes*, elle publie dans *Le Nouvel Observateur* une chronique sociale se moquant des comportements de la bourgeoisie intellectuelle urbaine française sous le titre *Les Frustrés*.



Cécile Garcia Fogel, metteuse en scène

Cécile Garcia Fogel est actrice et metteuse en scène formée au CNSAD par Jean Pierre Vincent et Catherine Hiégel. Travaille dès sa sortie entre autres avec Bertrand Tavernier, Stuart Seide, Bernard Sobel, Julie Brochen, Philippe Garrel, Alain Françon et Joël Jouanneau. Ces dernières années, elle collabore avec Christophe Rauck au théâtre du nord à Lille et au théâtre de Nanterre Amandiers.

Elle s'impose dans des rôles de premier plan tout au long de son parcours et développe également une activité de metteuse en scène.

Elle est nommée deux fois aux Molières comme meilleure actrice en 2014 et 2024.

Elle reçoit le prix de la révélation théâtrale pour *Trézenè Mélodies* et la distinction de Chevalier des Arts et des Lettres.



Flore Lefebvre des Noëttes, comédienne

Flore Lefebvre des Noëttes, actrice, travaille avec Jean-Pierre Rossfelder pour une dizaine de spectacles.

En 1989, elle entame une collaboration avec Stéphane Braunschweig d'une douzaine de spectacles. Elle a également travaillé avec Bernard Sobel, Jean-Pierre Vincent, Anne-Laure Liégeois, Magali Lérés, Guy Pierre Couleau, Christophe Rauck, Guillaume Delaveau, Nathalie Fillion, Hedi Tillet de Clarmont Tonnerre et Lisa Wurmser.

2015 : Création *La Mate* de et par Flore Lefebvre des Noëttes (édition Les Solitaires Intempestifs).

2017/2018 : Création de *Juliette et les années 70* de et par Flore Lefebvre des Noëttes, Création *Le Pater ou Comment faire vent de la mort entière* de et par Flore Lefebvre des Noëttes (édité en Mars 2020 aux Solitaires Intempestifs).

2020/2021 : *Fisbach/La colline : Vivre. Les Présidentes de Schwab/ Fréchuret.*

Après les années 2022/2023 : *Moi aussi je suis Barbara* de Pierre Notte.

2024 : *Poussez-vous, les mecs !* de Cécile Garcia Vogel d'après Brétecher.

Antoine Heuillet, regard extérieur

Après deux ans passés au Conservatoire Régional d'Art Dramatique de Toulouse, il intègre les Cours Florent à Paris en classe libre dirigée par Jean-Pierre Garnier. Il travaillera parallèlement au cinéma et à la télévision notamment avec Jean-Pierre Mocky. En 2018 il est reçu au concours d'entrée de l'École Nationale Supérieure d'Art Dramatique du Nord (École du Nord) sous la direction de Christophe Rauck. À sa sortie d'école il travaillera notamment avec Alain Françon dans *Un attendant Godot* de Becker, dans *Les voisins* de Michel Vinaver ainsi que dans *Un Chapeau de paille d'Italie* de Labiche.

LES RENCONTRES DU VENDREDI

Le Lucernaire propose aux spectateurs de rencontrer l'équipe artistique à l'issue d'une représentation. Pour *Poussez-vous, les mecs !*, ce rendez-vous est prévu **le vendredi 15 novembre 2024**.

INFORMATIONS PRATIQUES

Le Lucernaire
53, rue Notre-Dame-des-Champs 75006 Paris

Direction: Benoît Lavigne

Le Lucernaire est bien plus qu'un théâtre. C'est aussi trois salles de cinéma Art et Essai, un restaurant, un bar, une librairie, une école de théâtre et une galerie d'exposition. Il fonctionne à plus de 95% en recettes propres et est membre de l'Association de Soutien pour le Théâtre Privé.

Comment venir ?

En Métro: ligne 12 (Notre-Dame-des-Champs), ligne 4 (Vavin ou Saint-Placide) et ligne 6 (Edgar Quinet)

En Bus: lignes 58, 68, 82, 91, 94, 96 / En Train: Gare Montparnasse

Station Vélib: 41 rue Notre-Dame-des-Champs, 75006 Paris (88 m)

18 rue Bréa, 75006 Paris (190 m)

90 rue d'Assas, 75006 Paris (350 m)

Parking: Vinci Park Services, 120 Boulevard du Montparnasse, 75014 Paris (318 m)

Horaires d'ouverture

Retrouvez les horaires de l'ensemble de nos activités sur notre site internet.

Comment réserver ?

- vos places de théâtre et de cinéma:

- sur internet: www.lucernaire.fr
- par téléphone au 01 45 44 57 34
- sur place aux horaires d'ouvertures

- pour un groupe (CSE, scolaire, association):

- par téléphone au 01 42 22 66 87 du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 18h
- par email: relations-publiques@lucernaire.fr

- votre table au restaurant:

- par téléphone: 01 45 48 91 10

Accueil Handicap

Sensible à l'accueil de tous les publics, le Lucernaire collabore avec des associations permettant aux spectateurs déficients visuels et aveugles d'assister aux représentations et aux projections dans les meilleures conditions.

Pour le théâtre, contactez le Centre de Ressource Culture et Handicap pour réserver un souffleur au 01 42 74 17 87.

Au cinéma, un système d'audio description existe pour certains films, renseignez-vous sur notre site internet et à l'accueil.

Restez informés de toute notre actualité en nous suivant sur  Instagram,  Facebook,  YouTube.

Notre environnement est fragile,
merci de n'imprimer ce dossier qu'en cas de nécessité.

LUCERNAIRE

53 RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS 75006 PARIS. TÉL : 01 42 22 66 87 WWW.LUCERNAIRE.FR